

NOTA DE PRENSA**LA ARQUITECTURA FRENTE A OTRAS DISCIPLINAS, A DEBATE EN EL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE CATALUNYA DENTRO DEL FESTIVAL EUROPEES**

Éste será el eje de tres jornadas en que participarán Rafael Argullol, Eulàlia Valldosera, Vicente Gualart, Carme Pigem y Luis Francisco Esplà, entre otros

Barcelona, 3 de noviembre de 2010. La Demarcación de Barcelona del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC) participa en la primera edición de Europes, Festival de Cultura Contemporánea, con un ciclo de tres jornadas (4, 8 y 11 de noviembre) que se centrará en las relaciones y confrontaciones de la arquitectura con otros ámbitos con los que comparte conceptos como la creación, el gasto energético, la investigación de la pureza formal, y, sobre todo, la organización de la materia y el espacio en el tiempo.

Mañana, jueves 4 de noviembre, el arquitecto **Eduardo Arroyo**, el poeta y ensayista **Rafael Argullol**- que acaba de publicar su monumental *Visión desde el fondo del mar*, y la artista **Eulàlia Valldosera** debatirán sobre las características del hecho creativo, o el binomio caos-orden frente al integrado por azar-precisión.

La segunda sesión, el lunes 8 de noviembre, se articulará alrededor de las relaciones entre arquitectura y energía, siempre con la mirada puesta en valores como la sostenibilidad, el ahorro energético y la reducción de emisiones de CO2. Las arquitectas **Raphaëlle Hondelatte** y **Mònica Tàrrega** y sus colegas **Torsten Masseck**, **Vicente Gualart** y **Xavier Vancells**, este último como moderador, formarán la mesa de esta segunda jornada.

Por último, el jueves 11 de noviembre el hecho creativo volverá a ser protagonista del debate, esta vez bajo la óptica de la relación entre forma y naturaleza. La arquitecta **Carme Pigem**, integrante del prestigioso estudio de Olot RCR Arquitectos; el también arquitecto **Fernando Salas** y el ex torero **Luis Francisco Esplà** conformarán una atractiva mesa de debate.

Las tres sesiones de este ciclo se desarrollarán en el salón de actos de la sede barcelonesa del COAC, en plaza Nova, 5, a partir de las 19 horas.

Entre el 21 de octubre y el 14 de noviembre, el Festival Europes, impulsado por la empresa de producción cultural La Fábrica, convierte Barcelona en el epicentro de la creación europea contemporánea. Una programación multidisciplinar, integrada por más de 250 actividades, pretende mostrar hacia donde se dirige la creación europea actual en las artes plásticas y visuales, el cine, la música, el teatro, la ópera, la literatura, la gastronomía, el diseño, la arquitectura o la danza.

Para más información, entrevistas e imágenes podéis dirigir-vos a:
Juan Carlos González, Área de Comunicación y Relaciones Corporativas del COAC
93 306 78 45/ juancg@coac.net
Gustavo Sánchez, PR & PRESS Barcelona
669 83 69 07 / prensa@europas-festival.eu