



La cerimònia de lliurament de la Medalla, a títol pòstum, tindrà lloc el proper dilluns 3 d'octubre coincidint amb el Dia Mundial de l'Arquitectura

EL COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA CONCEDEIX LA MEDALLA D'OR A L'ARQUITECTE FRANCISCO JAVIER SÁENZ DE OIZA

Barcelona, 30 de setembre de 2005.- El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya entregará a títol pòstum, la Medalla d'Or a l'arquitecte Francisco Sáenz de Oiza en un acte previst pel proper **dilluns 3 d'octubre** a Barcelona. Felisa Guerra Chacón, vídua del desaparegut arquitecte, així com els seus germans Javier i Vicente Saéenz de Oiza recolliran el guardó, una escultura realitzada per Naja Utzon, de mans de Jesús Alonso i Sáinz, degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Fins ara han rebut la Medalla d'Or els arquitectes José Antonio Coderch (1984), Alejandro de la Sota (1996) i Enric Miralles (2002), tots tres a títol pòstum, i Òscar Niemeyer la va rebre l'any 1990.

L'acte tindrà lloc a les 13 hores a la sala d'actes del COAC (plaça Nova, 5. Barcelona) i serà presidit per Joan Ganyet (director general d'Arquitectura i Paisatge de la Generalitat de Catalunya) i Jesús Alonso (degà del COAC). Està prevista l'assistència de Javier González de Durana (director del Museu Artium, a Vitòria), Pedro Manterola (director de la Fundación Museo Oteiza), i dels arquitectes Josep Quetglas i Fernando Marzá, entre d'altres.

Junt amb l'escultura de Naja Utzon apareix el text: *"Francisco Javier Sáenz de Oiza va mirar el món, va parlar als homes i va construir cases – terra ordenada. Va viure fent professió de fe de la possibilitat d'una casa humana, sobre la terra. Va convertir l'ofici d'arquitecte en professió d'Arquitectura"*.

Francisco Javier Sáenz de Oiza (Caseda (Navarra), 1918 – Madrid 2000). Finalitza els estudis a l'Escola d'Arquitectura de Madrid l'any 1946, on rep el premi Aníbal Álvarez al millor expedient acadèmic. Viatja als Estats Units amb una beca de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. L'any 1949 s'incorpora al cos docent de l'escola d'arquitectura de Madrid impartint classes de Salubritat i Higiene. Tres anys després, esdevé professor de Projectes Arquitectònics. El 1968 guanya la càtedra d'aquesta assignatura. De 1981 a 1983 serà director de la institució, i l'any 1985 es nomena professor emèrit. Entre les seves obres destaquen: Basílica d'Arantzazu (1950-54), Torres Blancas a Madrid (1961-1968), banc de Bilbao a Madrid (1971-1978), El Ruedo a Madrid (1986), Centro Atlántico Arte Moderno a Las Palmas (1989), Palacio de Festivales de Santander (1991), Museu Oteiza a Altzuza (1992-2000). L'any 1989 el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España li concedeix la Medalla d'Or de l'Arquitectura. Mor a Madrid el 18 de juliol de 2000. El 1993 és guardonat amb el Premi Príncep d'Astúries de les Arts.

[Clica aquí per descarregar-te fotografia de Sáenz de Oiza](#)

Per a més informació:

Departament de Comunicació del COAC. Plaça Nova, 5. 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45.
Carme Polo: A/e: cpolo@coac.net; Laura Bayo A/e: lbayo@coac.net