

# HABITATGE

CICLE CULTURAL 2008 A LA DEMARCACIÓ DE BARCELONA  
DEL COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA



---

## DOSSIER DE PREMSA

---

Barcelona, 7 de març de 2008



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya  
Demarcació de Barcelona

## Cicle Habitatge

La Demarcació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) —a través de l'Àrea d'Activitats Culturals— ofereix enguany claus per tractar un tema cabdal i de gran actualitat com és l'habitatge. El nou cicle d'exposicions —ubicades tant a la sala d'exposicions com a l'espai Picasso de la Seu de Plaça Nova del COAC- i conferències intentarà respondre a la demanda social i arquitectònica existent sobre la qüestió que, donada la seva complexitat, exigeix una revisió constant.

Amb l'habitatge com a eix temàtic i de reflexió, el cicle se centra en el redescobriments de diferents formes de construcció, intentant recuperar el caràcter propositiu de l'arquitectura. La temàtica de les exposicions es dirigirà al tractament de la unitat habitacional, entenent-la com a espai físic i arquitectònic.

Així, es parteix de la rigidesa dels models establerts per tal de revisar-los i proposar altres tipologies habitacionals, mecàniques projectuals més operatives, posades en obra més simples i eficaces per reduir costos, i una major flexibilitat per aconseguir una intervenció democràtica de l'espai interior de l'habitatge.

En aquesta mateixa lògica, també es plantejaran transformacions constructives, com la integració de divisions interiors amb sistemes industrials normalitzats. L'objectiu final és transferir les tècniques més senzilles i experimentades de l'edificació industrial i comercial al context residencial, aprofitant la seva millor concepció tècnica i la seva claredat d'execució.



## Programació d'exposicions dins el cicle de l'Habitatge

### Sala d'exposicions

#### ***Alison and Peter Smithson- From the House of the Future to a House for Today***



**Del 6 de març al 26 d'abril de 2008**

**Sala d'exposicions i espai Picasso del COAC**

**Organització a Barcelona: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

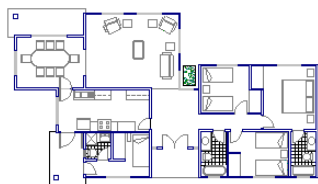
**Producció a Barcelona: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Max Risselada, Dirk van den Heuvel i James Peto**

**Col·laboració: iGuzzini**

Retrospectiva de l'univers construït pel matrimoni Smithson, una de les parelles arquitectòniques més influents de finals de segle XX. La mostra il·lustra amb maquetes i panells però també amb peces de mobiliari, fotografies i esbossos, la major part dels dissenys d'habitatges elaborats per Alison i Peter Smithson: des de la controvertida Casa del futur (1956) fins a l'última de les seves creacions, Hexenhaus (1986-2002). A més, els seus articles i assajos, recollits per Max Risselada i Dirk van den Heuvel a la publicació del mateix títol, han estat traduïts al castellà pel COAC.

### **Cuinar, menjar, viure**



**Del 8 de maig al 28 de juny de 2008**

**Organització: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

**Producció: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Xavier Vendrell**

**Col·laboració: iGuzzini**

Les diverses tipologies d'habitatges i la relació entre els diferents espais que en formen part — especialment entre el menjador, la cuina i el safareig— són motiu de revisió en aquesta mostra. Es complementa amb les aportacions de 100 arquitectes —50 catalans i 50 nord-americans— que exemplifiquen la relació entre aquests tres espais.

### **Habitatge i Tecnologia**

**Del 6 de novembre de 2008 al 7 gener de 2009**

**Organització: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

**Producció: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Marta Peris**

**Col·laboració: iGuzzini**

Anàlisi dels usos que es donen als espais intermitjos de l'arquitectura residencial i als espais de relació comunitària (terrasses, safarejos, replans, escales, corredors...), així com els mecanismes tecnològics que permeten la seva adaptació a les noves necessitats.



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya  
Demarcació de Barcelona

## Espai Picasso

### 3 edificis



**Del 6 de maig de 2008 al 5 de juliol de 2008:**

- **Corviale, del 8 al 24 de maig de 2008**
- **Narkomfin, del 29 de maig al 14 de juny de 2008**
- **Walden 7, del 19 de juny al 5 de juliol de 2008**

**Organització: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

**Producció: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Bet Cantallops**

Cicle format per tres mostres, cadascuna de les quals se centra en un d'aquests tres edificis:

- Corviale (F. Carreri – grupo Stalker, Roma, 1972-85)
- Narkomfin (M. Ginsburg, I. Milinis i S. Prokhorov, Moscou, 1928)
- Walden 7 (R. Bofill, Barcelona, 1975)

Es tracta de tres edificis que han bastit un llenguatge arquitectònic per a una idea social, oferint una concepció formal, espacial i distributiva específica i en alguns casos revolucionària. Cap dels tres conjunts, però, no va ser completat tal com es preveia. Canvis econòmics, socials i ideològics van frustrar-ne la finalització. Aquest cicle pretén presentar-los amb ulls nous i explicar les seves possibilitats de futur.

### **Projectes d'habitatges unifamiliars**

**Del 10 al 26 de juliol de 2008**

**Organització: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

**Producció: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Antoni Bou**

Presentació de projectes d'habitatge unifamiliar desenvolupats per estudiants de les escoles d'arquitectura de la província de Barcelona —ETSAB, ETSAV, UIV i La Salle— durant aquests darrers anys. De caràcter obert i propositiu, la mostra pretén apropar la realitat de les escoles d'arquitectura a la pràctica professional.

### **Concurs Hormipresa**

**Del 4 al 20 de setembre de 2008**

**Organització: Àrea d'Activitats Culturals de la Demarcació de Barcelona del COAC**

**Producció: Demarcació de Barcelona del COAC**

**Comissariat: Antoni Bou**

Projectes presentats al concurs d'idees amb intervenció de jurat —organitzat entre l'Oficina de Concursos del COAC i Hormipresa— per a la selecció d'un mínim de 5 propostes d'habitatge aïllat unifamiliar a executar amb els sistemes industrialitzats desenvolupats per l'empresa formigonera.



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya  
Demarcació de Barcelona