




## El Col·legi d'Arquitectes presenta el llibre “Catalunya. Guia d'Arquitectura Moderna 1880-2007”

Barcelona, 9 de novembre de 2007.- E Col·legi d'Arquitectes de Catalunya presenta, dimarts 13 de novembre, la publicació *Catalunya. Guia d'Arquitectura Moderna 1880-2007*. És la primera guia d'arquitectura de Catalunya que abasta tots els estils, corrents i tendències en obres construïdes des de les darreries del segle XIX fins a les inaugurades l'any 2007. En total són 417 edificis, presentats amb un comentari descriptiu i il·lustrats amb fotografies i, en alguns casos, amb plànols i dibuixos. El llibre presenta una selecció a càrrec de l'arquitecte Maurici Pla, amb fotografies de José Hevia. El llibre està editat pel COAC en col·laboració de Triangle Editorial.

La presentació del llibre *Catalunya. Guia d'Arquitectura Moderna 1880-2007* tindrà lloc dimarts 13 de novembre, a les 20:30 h, a la Sala d'actes del COAC. Comptarà amb l'assistència de Jordi Ludevid, degà del COAC, els autors del llibre Maurici Pla i José Hevia i Joan Barjau, de Triangle Editorial. L'accés és lliure limitat a l'aforament.



**Autor:** Maurici Pla  
**Fotografia:** José Hevia  
**Format:** 17 x 24 cm  
**Pàgines:** 488 p.  
**ISBN:**  
978-84-8478-007-6 (català)  
978-84-8478-008-3 (castellà)  
978-84-8478-009-0 (anglès)  
**Data publicació:** setembre 2007  
**Preu:** 42 € (iva inclòs)  
**Edita:** Col·legi d'Arquitectes de Catalunya i Triangle Postals, SL.

**Maurici Pla, autor del llibre *Catalunya. Guia d'Arquitectura Moderna 1880-2007*, escriu en relació a aquesta publicació:**

“Aquesta guia vol ser un instrument per a totes aquelles persones que es proposen conèixer el territori i l'arquitectura catalana sobre el terreny, de manera que l'ús de la publicació els ha d'oferir uns criteris d'orientació per les vies d'accés al nostre territori, així com una pauta referent als edificis a visitar que revesteixen un interès més gran. També vol ser, en tant que llibre, un compendi de la millor arquitectura catalana de la modernitat d'ençà un segle i mig, explicada i estructurada dins del volum d'una manera comprensible per a l'usuari.

El territori català hi és llegit com un constel·lació de municipis, reflectint d'aquesta manera el caràcter bàsicament urbà de la cultura i l'economia catalana, i per tant també en matèria arquitectònica. Així, s'ha localitzat la totalitat de termes municipals i després s'hi han localitzat els edificis més representatius, de manera que hi ha municipis (com Terrassa, Reus, Banyoles o Sant Feliu de Guíxols) amb una gran aglomeració d'edificis interessants, mentre que hi ha d'altres municipis (normalment els de menys de 2.000 habitants) on gairebé mai no hi ha res, amb algunes excepcions.

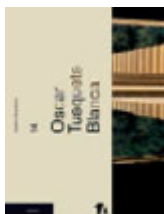
La selecció dels edificis que componen la Guia ha seguit criteris d'originalitat arquitectònica, més enllà de les tendències estètiques, dels gustos o de les modes de l'època; criteris de representativitat respecte de la cultura arquitectònica i del municipi concret, i criteris de significació històrica, és a dir, el paper que juga cada edifici en el desenvolupament de l'arquitectura catalana i de l'arquitectura en general.

En la seva forma final, la Guia acaba essent un reflex de tots els processos socio-polítics que han marcat la història del nostre país en els darrers 150 anys: així, la Guia es fa ressò de la importància de l'arquitectura industrial de finals del segle XIX, de la importància de l'arquitectura urbana a principis de segle XX, de l'enorme patrimoni d'habitatges unifamiliars que té el nostre país en funció dels trets del seu teixit social, etc. També es fa ressò de la importància de l'arquitectura a l'hora d'equipar sanitària, escolar i esportivament el nostre país durant els anys 1980-1990, així com la influència de les noves maneres de treballar l'arquitectura, representada per l'obra dels arquitectes més joves, que ocupen un percentatge important en la selecció d'edificis”.

[CLICA AQUÍ PER DESCARREGAR-TE IMATGE DE LA PORTADA](#)

## **Properes presentacions...**

### **Oscar Tusquets Blanca**



***Oscar Tusquets Blanca*** es concep com un inventari d'arquitectura que ofereix una revisió a fons de l'extensa trajectòria professional d'Oscar Tusquets. Més d'una trentena de projectes, des de la mítica casa a Pantel·leria (1975) fins a la *Bolera Cántabra* a Noja (2007-2008). En el marc de la col·lecció "Inventaris d'Arquitectura" que edita el COAC.

**La presentació – taula rodona del llibre *Oscar Tusquets Blanca* tindrà lloc dimecres 14 de novembre, a les 20 h, a la Sala d'actes del COAC. La presentació comptarà amb una taula rodona a càrrec de Eduardo Mendoza, Javier Mariscal, Fernando Higuera i Boris Izaguirre.**

### **Joan Rubió i Bellver: arquitecte modernista**



***Joan Rubió i Bellver: arquitecte modernista*** és el llibre catàleg de l'exposició sobre l'obra de l'arquitecte modernista Joan Rubió i Bellver que explica detalladament i, com a part essencial de la seva obra, les torres urbanes que l'arquitecte va construir a Barcelona.

La presentació del llibre ***Joan Rubió i Bellver: arquitecte modernista*** tindrà lloc dijous 29 de novembre a les 20 h, al Col·legi Major Ramon Llull, Universitat de Barcelona (Comte d'Urgell 187. Barcelona), i anirà a càrrec del seu autor Manuel de Solà-Morales.

**Per a més informació:**

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Plaça Nova 5. 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 06. A/e: [comunicacio@coac.net](mailto:comunicacio@coac.net)