



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya

NOTA DE PREMSA

EL COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA (COAC) ATORGA LA SEVA MEDALLA D'OR A L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

La màxima distinció dels arquitectes catalans —que fins ara només havia estat concedida a professionals de l'arquitectura— reconeix el paper fonamental de l'Ajuntament i els seus responsables des de 1979 per fer de Barcelona una ciutat capital en el món de l'arquitectura.

Simultàniament, el COAC distingeix l'arquitecte Oriol Bohigas amb una segona Medalla d'Or, per l'amplitud i el valor de les seves aportacions, que són claus en la transformació recent de Barcelona i en la projecció internacional de la seva arquitectura i van molt més enllà com a resultat d'una trajectòria inigualable.

Barcelona, 1 de febrer de 2007.— El passat 21 de desembre de 2006, la Junta de Govern del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, presidida pel seu degà, Jordi Ludevid, va decidir unànimement la concessió de la Medalla d'Or a l'Ajuntament de la capital catalana i a l'arquitecte Oriol Bohigas. Amb anterioritat, la Medalla d'Or del COAC ha estat concedida als arquitectes Francisco Javier Sáenz de Oiza, Enric Miralles, Oscar Niemeyer, Alejandro de la Sota i José Antonio Coderch.

Barcelona és, avui, una ciutat internacionalment reconeguda com a capital en el món de l'arquitectura. Ho és pel patrimoni arquitectònic i urbanístic que la ciutat ha creat, mantingut i desenvolupat a través dels segles. També ho és perquè compta amb la força i la qualitat de sis mil arquitectes professionals i amb el potencial de milers d'estudiants d'arquitectura, vinguts d'arreu del món.

Però si Barcelona, avui, és reconeguda com a capital en el món de l'arquitectura això és, en bona part, gràcies a l'Ajuntament i a les persones que, com Oriol Bohigas, n'han estat els responsables, polítics i tècnics, des de 1979. Les operacions realitzades pel consistori a partir del retorn de la democràcia, el seu plantejament i planejament, han estat considerades com a model per a ciutats d'arreu del món, i una base de discussió tècnica, acadèmica i política. Així, les més prestigioses instàncies internacionals han avalat reiteradament aquesta trajectòria, destacadament la Medalla d'Or de 1999 concedida pel Royal Institute of British Architects (RIBA) a la ciutat de Barcelona, al seu govern, i als seus ciutadans i professionals.

El RIBA va identificar Oriol Bohigas com a impulsor de tot el procés en la seva qualitat de coordinador d'Urbanisme entre 1980 i 1984. Aquells anys, Bohigas va impulsar actuacions puntuals de caràcter estratègic que van tenir un efecte de transformació del teixit urbà en el seu conjunt. Partint de plantejaments concrets de projectes, es va reinterpretar la ciutat com a suma de barris i es van establir criteris objectius per fer front tant a la higienització, esponjament i *gentrificació* selectiva del centre històric com

a la monumentalització d'una perifèria mancada fins aleshores d'una veritable estructura i identitats urbanes. I s'hi van fer, al mateix temps, transformacions globals d'importància, com l'obertura de la ciutat al mar i l'eliminació de les barreres infraestructurals que aïllaven el teixit urbà de la costa.

Al costat del seu paper protagonista en els moments clau de la transformació de Barcelona, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya ha volgut reconèixer i destacar en la figura d'Oriol Bohigas aquella mateixa capacitat de transmissió que ell buscava, de fer passar cap a tot l'entorn, per osmosi, uns principis de transformació. Com a professor, escriptor, historiador, cronista, crític, polític, polemista, conferenciant, intel·lectual, periodista o analista; com a arquitecte. A Barcelona i per a tot el món.

La de Barcelona ha estat la primera de les nostres administracions a considerar i fer de l'arquitectura una veritable política pública: pels recursos —humans, econòmics, tècnics— i l'atenció que ha rebut, pel respecte que ha merescut, que l'ha convertit en un arrelat valor cultural de l'organització municipal i de la ciutat en el seu conjunt.

Les conseqüències d'aquesta política barcelonina han beneficiat l'arquitectura més enllà del seu terme municipal, i han contribuït —directament i indirecta— al progrés dels arquitectes catalans en el seu conjunt, al seu prestigi professional.

Si alguna cosa ha caracteritzat la transformació de Barcelona des de 1979, el *model Barcelona*, ha estat l'elevat grau de col·laboració dels diferents actors, públics i privats que hi han intervingut. El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya vol aprofitar aquesta ocasió per expressar la convicció que la col·laboració segueix sent fonamental per aprofitar les oportunitats estratègiques que la posició assolida ofereix, i per anunciar que com a institució i com a col·lectiu compareix en aquest escenari amb determinació renovada.

Els actes de lliurament de la Medalla d'Or del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya seran programats en les properes setmanes.

Per a més informació:

Laura Bayo

Departament de Comunicació – Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Plaça Nova, 5. 08002 Barcelona. Tel: 93 306 78 45. A/e: lbayo@coac.cat