



Nota de Premsa

El cicle portarà els arquitectes espanyols que han participat en l'exposició *On-site: new architecture in Spain* que va organitzar el MoMA de Nova York

L'arquitecte Guillermo Vázquez Consuegra inicia el cicle de conferències sobre l'arquitectura contemporània espanyola al MoMA

Amb la conferència de l'arquitecte sevillà Guillermo Vázquez Consuegra i la seva obra "Museo Nacional de Arqueología Marina" de Cartagena, comença el cicle de conferències que portarà a destacats arquitectes del món del disseny i l'arquitectura a Espanya

Girona, 28 de setembre de 2006.- El proper divendres, **29 de setembre de 2006**, a les vuit del vespre, tindrà lloc la conferència de l'arquitecte sevillà **Guillermo Vázquez Consuegra** dins el cicle de conferències Arquitectura contemporània espanyola al MoMA, a la seu gironina del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Amb la voluntat de donar a conèixer aquells projectes que han format part de l'exposició **On-site: New Architecture in Spain**, organitzada pel Museum of Modern Art de Nova York (MoMA) i comissariada per Terence Riley, el Departament d'Activitats de la Demarcació de Girona del COAC ha organitzat un cicle de conferències que portarà a Girona els arquitectes que han tingut obra en aquesta exposició. Espanya actualment ocupa un dels llocs més importants en l'experimentació arquitectònica i en el món del disseny i prova d'això en són els projectes d'habitatges socials, hotels, aeroports, recintes esportius, museus i centres mèdics d'arquitectes com Guillermo Vázquez Consuegra, Fernando Martín Menis, Blanca Lleó, Enric Ruiz Geli, Francisco Mangado, entre d'altres.

Guillermo Vázquez Consuegra (Sevilla, 1945) es titula com arquitecte al 1972 a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Sevilla. Ha desenvolupat la seva carrera professional a cavall entre l'ensenyament i la professió. Entre les seves obres hi trobem tant obra pública com privada. Obra seva són l'Ampliació del Museu d'Art Reina Sofia de Madrid, el Palau de Justícia de Ciudad Real, el Museu del Mar i la Navegació de Gènova, o el Pavelló de la Navegació de Sevilla. També és responsable del Metro de Sevilla i dels Jardins de l'Hospital de València. Entre els seus projectes futurs hi ha la Rehabilitació de l'Institut Andalus del Patrimoni Històric – La Cartuja de Sevilla i l'Arxiu de la Biblioteca Nacional de Berlín.

Més informació:

Departament de Comunicació COAC Girona – Vanessa Masip

Tel. 972.41.28.96 / A/e: premsa.gir@coac.net

Sala de Premsa: http://www.e-coac.org/premsa/e-coac_noticies/comunicats.asp