

Cent dotze projectes s'han presentat als premis d'enguany entre els quals hi trobem diverses cases unifamiliars, blocs d'habitatges de protecció oficial, hotels, escoles i intervencions efímeres

## Rècord de participació en els premis d'arquitectura de les comarques de Girona promoguts pel Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Girona, 18 d'octubre de 2007.- Aquest matí s'han fet públics els **projectes seleccionats** que opten als **Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona**, que enguany arriben a la seva **11a edició**. L'acte, que s'ha celebrat a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, ha comptat amb la participació de Josep Riera i Ricard Turon, president i vocal de Projectió i Cultura de la Demarcació de Girona del COAC, respectivament, i Raquel Serrat, secretària del Jurat.

En aquesta ocasió, el jurat format pels arquitectes Antonio Ortiz García, com a president, Jesús Irisarri Castro, Quim Larrea Cruces, Ramon Vilalta de RCR Arquitectes i Raquel Serrat Rodeja, que ha actuat com a secretària sense vot, han seleccionat **vint-i-set obres** de les **cent dotze** propostes rebudes en les quatre categories possibles: arquitectura, interiorisme, espais exteriors i espais efímers. D'aquestes però, només quatre seran les guardonades, les quals es donaran a conèixer el **divendres, 14 de desembre de 2007**, a dos quarts de vuit del vespre, en un acte a la seu de la Demarcació de Girona del COAC.

Els Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, convocats per primera vegada l'any 1997, responen a la voluntat de valorar i divulgar la bona arquitectura produïda dins l'àmbit territorial de la Demarcació de Girona. Aquesta tasca divulgadora ha volgut propiciar el debat arquitectònic necessari en una societat plural i participativa com la nostra. Creiem que premiant la bona arquitectura, no fem més que reconèixer l'esforç dels agents que participen en el procés edificatori (tècnics, constructors, promotors,...) en l'esperança que aquestes accions derivin en un major interès i cura per l'Arquitectura.

Una constant en el decurs d'aquests Premis, ha estat la voluntat de què el Jurat sigui format per arquitectes de diferents àmbits geogràfics. Entre els membres sempre hi trobem un professional de les comarques gironines, un altre que d'alguna manera, ja sigui per implicació personal o professional, estigui relacionat amb Girona, un de fora de Catalunya i el guanyador en l'apartat d'arquitectura de l'edició anterior. D'aquesta manera el certamen ha comptat amb la presència d'arquitectes com Lluís Nadal Oller, José Antonio Martínez Lapeña, Javier Frechilla, Esteve Bonell i Costa, Francisco Javier Mangado Beloqui, Javier García-Solera Vera, Carlos Meri Cucart, Josep Lluís Mateo Martínez, Alfredo Payá Benedito, Ramón Vilalta Pujol o Emilio Tuñón Álvarez, entre d'altres.

## 1. ARQUITECTURA

D'entre les 62 obres presentades han quedat SELECCIONADES les 14 obres següents:

- **Hotel al camp de golf PGA de Caldes de Malavella**  
Sergi Godia – Berta Barrio – Ignacio López
- **Restauració i ampliació d'habitatge unifamiliar al veïnat Poca Farina. Sant Privat d'en Bas**  
Josep Lluís Canosa – Víctor Canosa
- **Vint-i-sis habitatges Riera Ginjolars. Roses**  
Daniel Abad - Jordi Altabàs – Francisco Javier Álvaro - Sergi Raventós
- **Casa RNi. Cassà de la Selva**  
Adrià Felip – Josep Camps
- **Habitatge al Montseny. Viladrau**  
Lluís Alonso – Sergi Balaguer
- **Edifici de Tallers Universitaris i Hivernacle. Campus de Montilivi. UdG. Girona**  
David Baena – Toni Casamor
- **Edifici d'habitatges a Girona**  
Àlex Sibils
- **CEIP Mas Masó. Salt**  
Sergi Serra – Marta Adroer – Oriol Ribera
- **Ajuntament d'Ullastret**  
Joan Falgueras
- **Edifici de quaranta-vuit habitatges, locals comercials i aparcaments. Figueres**  
EMBT – Benedetta Tagliabue – Ferran Pelegrina i Associats
- **Empordà Golf H & R. Gualta**  
Carlos Ferrater – Martí – Sardà Arquitectes
- **Habitatge unifamiliar entre mitgeres. Cinta 2. Figueres**  
Josep M. Casadevall – Dolors Sayeras
- **Casa a l'Armentera**  
Ivan Llach – Raquel Colacios
- **Institut d'Ensenyament Secundari a Fontajau. Girona**  
Enric Massip

## 2. INTERIORISME

D'entre les 17 obres presentades han quedat **SELECCIONADES** les 2 obres següents:

- **Intervenció d'urgència a l'entrada de la Clínica Girona. Girona**  
Adrià Felip – Manuel Romera
- **Reforma i ampliació del Mas Verd a Millàs. Madremanya**  
Fernando Villavecchia – Eileen Liebman – Mireia Camajuncosa

## 3. ESPAIS EXTERIORS

D'entre les 9 obres presentades han quedat **SELECCIONADES** les 3 obres següents:

- **Projecte d'urbanització dels espais verds del sector "Les Esplanes". Llançà**  
Manel Colominas – Anna Serra
- **Itinerari visita pública 1a fase. Ciutadella de Roses. Roses**  
Martirià Figueras
- **Casc Antic de Banyoles. Plaça Major. Banyoles**  
Josep Miàs

## 4. ESPAIS EFÍMERS

D'entre les 24 obres presentades han quedat **SELECCIONADES** les 8 obres següents:

- **Llampades i bellumes. Girona**  
Ramon Bosch – Bet Capdeferro
- **Exposició Premis FAD 2006. Olot**  
Xavier Moliner – Silvia Armengol
- **Entrada a la Casa Martínez – Davalillos. Temps de flors Girona 2007. Girona**  
Pere Matas – Carles Bohigas
- **Deu anys de Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona.**  
Xavier Moliner – Silvia Armengol
- **Les fites del temps. Tortellà – Sant Jaume de Llierca – Montagut**  
Susanna Cros – Anna López – Josep Callís – Jordi Rieimbau – Francesc Pujol – Pere Planagumà
- **Intervenció al carrer Cúndaro. Temps de flors Girona 2007. Girona**  
Olga Felip – Maria Charneco – Guillermo López
- **Reflections. Girona**  
Claudia Collmar – Manuel J. Feo
- **Si les parets parlessin. Temps de flors Girona 2007. Girona**  
Jordi Figa – Jordi Juan

### Nota:

Les imatges dels projectes seleccionats les podeu trobar en el Cd adjunt i / o a la Sala de Premsa del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Cada un dels seleccionats està identificat mitjançant la seva categoria i el número que li correspon segons el llistat facilitat.

Arq = Arquitectura  
Int = Interiorisme  
Ext = Espais Exteriors  
Efi = Espais Efímers

1997

**Arquitectura – ex aequo**

Reestructuració total per habitatge. Girona. Autor: Àlex Sibils  
C.E.I.P. "Sant Jaume". Portbou. Autor: Jordi Casadevall

**Interiorisme**

Obra "Pati de Flors a Can Girbal". Girona. Autor: Col·lectiu 10x15

**Espais exteriors**

Pavimentació de carrers. Cruïlles. Autors: Falgueres / Rodeja / Torrent Arquitectes Associats

1998

**Arquitectura**

Edifici d'habitatges de Protecció Oficial a Sant Ponç. Girona. Autor: Arcadi Pla

**Interiorisme**

Reforma de la Casa Montserrat / Quellos. Vidreres. Autor: Josep Llobet

**Espais exteriors**

Ordenació de l'espai entre l'edifici "Les Àligues" i la Muralla. Girona. Autor: Josep Fuses i Joan M<sup>a</sup> Viader

**Espais efimers – ex aequo**

Ombres xineses de 21 alumnes del Màster d'Intervencions Arquitectòniques en el Medi Rural Canviant 1998  
Passanelles de Toni Gironés

1999

**Arquitectura**

Ampliació de les dependències municipals situades a Can Nadal. Ajuntament de Cassà de la Selva. Autor: Adrià Felip

**Interiorisme i Espais efimers**

Exposició dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 1998. Girona. Autor: Col·lectiu 10x15

**Espais exteriors**

Restauració de la Muralla de Girona com a passeig públic. Girona. Autor: Jordi Bosch, Joan Tarrús i Santiago Vives

2000

**Arquitectura**

Casa Mirador. Olot. Autors: RCR Arquitectes

**Interiorisme**

Desert

**Espais exteriors**

Urbanització del Sector Est de la Plaça Catalunya. Girona. Autor: Josep Fuses i Joan M<sup>a</sup> Viader

**Espais efimers – ex-aequo**

Intervenció a la Plaça dels Jurats. Girona. Autor: Conxita Balcells, Jordi Barba, Simon Riva.  
Engalanament del Pati de la Casa Girbal. Girona. Autor: Col·lectiu 10x15

2001

**Arquitectura**

Institut d'Educació Secundària 3/2 Línies. Castelló d'Empúries. Autor: Josep Benedito i Santi Orteu

**Interiorisme**

Desert.

**Espais exteriors**

Desert.

**Espais efimers**

Pluja d'Àngels. Olot. Autors: Alumnes de 2n curs CFGS. Projecte i direcció d'Obres d'Interiors de l'Escola d'Art i Disseny d'Olot.

2002

**Arquitectura**

Estudi Jorge de los Santos. Vidreres. Autor: Josep Llobet

**Interiorisme**

Lux Cafè. Girona. Autors: Jaume Blancafort, Bet Capdeferro i Ricard Turon

**Espais exteriors**

Pista d'Atletisme Tussols-Basil. Olot. Autors: RCR Arquitectes

**Espais efimers**

Llavors de llum. Girona. Autors: Octavi Pérez, Esther Rosselló, Orit Stemberg, Gonzalo Elizarraras, Eulàlia Beltran i Cristina Profitós.

2003

**Arquitectura**

Premi: Centre d'Educació Infantil i Primària Pla de l'Ametller. Banyoles. Autor: Miguel Roldán i Mercè Berengué

Menció honorífica: Ampliació i rehabilitació d'espai per a estudi d'artistes pintors. Siurana d'Empordà. Autors: Joan M. de Ribot i Pere de Ribot

**Interiorisme**

Restaurants Les Cols. Olot. Autors: RCR Arquitectes

**Espais exteriors**

Piscina i exteriors a la Vila de Trinxeria. Olot. Autors: RCR Arquitectes

**Espais efimers**

Llum de Flora. Girona. Autors: Lluisa Silla i 2on curs de projectes de l'Escola "La Salle" d'Arquitectura de Barcelona.

2004

**Arquitectura**

Casa M-Lidia. Montagut. Autors: RCR Arquitectes

**Interiorisme**

Habitatge Aida/Jordi. Girona. Autor: Josep Llobet

**Espais exteriors**

Urbanització de l'Àmbit de la plaça de la Moneda – plaça Jaume I al nucli antic de Castelló d'Empúries. Autor: Joaquim Pérez i Eva Girona

**Espais efimers**

11 M. Girona. Autors: Mariana Grande, Maria Molsosa, Fàtima Motas, Anna Torres i Sílvia del Val

2005

**Arquitectura**

Premi: Hospital general Santa Caterina. Salt. Autors: Manuel Brullet, Alberto de Pineda, Alfonso de Luna i Albert Vitaller

Menció especial: Casa Unifamiliar. Mollet de Peralada. Autor: Josep Miàs

**Interiorisme**

Adequació d'una sala annexa al Restaurant Can Jeroni. Beget. Autors: Eduard Callís i Guillem Moliner

**Espais exteriors**

Coberta de la grada del Camp Municipal d'Esports. Ripoll. Autor: Joan Puigcorbó

**Espais efimers**

Ping-pol·len. Girona. Autors: Olga Gutiérrez, Eva Micaló i Núria Piè

2006

**Arquitectura**

Premi: Pavellons del Restaurant Les Cols. Olot. Autors: RCR Arquitectes

Menció especial: Ampliació de la Biblioteca del Campus del Barri Vell. UdG. Girona. Autors: Jordi Bosch i Joan Tarrús  
Casa Bianna. La Vall de Bianya. Autors: Jordi Hidalgo i Daniela Hartmann

**Interiorisme**

Premi: desert

Menció especial: 5 sentits\_lounge bar. Autors: Jordi Fernández i Eduardo Gutiérrez

**Espais exteriors**

Premi: Parc de la pedra tosca. Les Preses. Autors: RCR Arquitectes

Menció especial: Camí amb piscina. Jafre. Autors: Jordi Hidalgo i Daniela Hartmann

**Espais efimers**

Premi: Intervenció a la Cisterna. Girona, temps de flors. Autors: Xavier Montal i Daniel Xifra

Menció especial: Somnis de Nadal. Olot. Autors: Àrea d'Interiorisme de l'Escola d'Art d'Olot

### **Antonio Ortiz García, arquitecte i president del Jurat**

**Antonio Ortiz García** (Sevilla, 1947) es titula com arquitecte al 1974 a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Sevilla. Entre les seves obres, realitzades conjuntament amb Antonio Cruz, hi trobem tant obra pública com privada. Obra seva són l'Ampliació de l'Ajuntament de Ceuta (1984-93), el Pavelló d'Espanya a Expo 92 a Sevilla (1989), l'Estadi de la Ciutat Esportiva de la Comunidad de Madrid (1989-94), l'Estadi Olímpic de Sevilla (1997-00), o l'Ampliació del Rijkmuseum a Amsterdam (2001). Entre els seus projectes futurs hi ha les Torres al Wilheminaapier a Rotterdam, un conjunt d'habitatges a la Fàbrica Tort de Sabadell o la rehabilitació de Cal Duch a Alella.

És autor de diverses publicacions conjuntament amb Antonio Cruz. La seva obra ha estat exposada en nombroses exposicions monogràfiques a Zürich, Bern, Lausanne, Boston, Berlín o Sevilla.

Ha obtingut diversos premis per la seva obra com el Premi Nacional d'Arquitectura Espanyola per l'Estació de ferrocarrils de Santa Justa, a Sevilla (1994), el X Premi Dragados y Construcciones de Arquitectura per l'Estadi de la Ciutat Esportiva de la Comunidad de Madrid (1996), el Premi Heimatschutz per la remodelació i ampliació de l'estació de ferrocarril SBB a Basilea (2001) i els premis de cultura de la Fundació José Manuel Lara. Premi a les arts plàstiques pel conjunt de la seva obra (2004).

### **Jesús Irisarri Castro**

**Jesús Irisarri Castro** conjuntament amb Guadalupe Piñera fan la societat irisarri-piñera des de l'any 1989. Són arquitectes per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Madrid i la Coruña. Ambdós compaginen l'activitat professional amb la docència. Entre les seves obres hi trobem la Residència per a gent gran a Vigo (2004-2006), la seu del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Galícia a Vigo (2005-2006), el Parc i complex lúdic-esportiu a A Prada (2005) o els Centres de Salut a Muros, Miño, Domaio o Villamarín.

Han participat en exposicions com la 20+20 Arquitectos. Galícia-Argentina a Buenos Aires (1998), la Biennal de Venècia (2000) o On site – New architecture in Spain a Nova York (2006). Tenen obra publicada en diverses publicacions i revistes com A&V Monografias, Pasajes, Arquitectura Viva, Bau, entre d'altres.

Han obtingut diverses distincions com la V Biennal d'Arquitectura Espanyola per la rehabilitació d'un habitatge rural a Fragoselo (2000), el Premi Juana de la Vega per uns habitatges unifamiliars a Sanxexo (2004), i diversos premis del Colegiu Oficial de Arquitectos de Galícia, entre d'altres.

### **Joaquín Larrea Cruces**

**Joaquín Larrea Cruces** és arquitecte, dissenyador i periodista. Actualment és el president d'Arquinfad. Entre els anys 1982 i 1997 treballa conjuntament amb Juli Capella.

Ha estat membre del consell de redacció de les revistes *El Croquis* i co-director de *De Diseño* i *ARDI*. Ha col·laborat en diverses publicacions diàries especialitzades en arquitectura i disseny, tant nacionals com estrangeres. Actualment és membre del consell de redacció de la revista d'arquitectura WATERDROOPS.

Autor d'obres d'arquitectura, interiorisme, disseny industrial, disseny editorial, identitat corporativa i *Packaging* per empreses i institucions espanyoles, europees i americanes. Gràcies a aquestes, ha obtingut diversos premis entre els que cal destacar la Menció d'Honor dels premis nacionals de disseny de l'any 2000, els Premi Ciutat de Barcelona i la Medalla del FAD.

Ha comissariat i produït exposicions dedicades al món del disseny i de l'arquitectura a Europa, Àsia i Amèrica. També ha sigut assessor en temes de disseny en diferents institucions i empreses.

### **RCR Arquitectes**

**Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta** van acabar els seus estudis a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès l'any 1987 i, des del 1988 treballen junts, ara sota el nom de RCR ARQUITECTES, a la seva ciutat natal: Olot. Tots tres compaginen la docència amb el despatx sent professors a l'ETSAV, l'ETSAB i al Departament d'Arquitectura de l'Institut de Tecnologia de Zurich (ETHZ) (Pigem).

Han guanyat diferents concursos nacionals amb obres com el Far a Punta Aldea l'any 1988 fins el més recent, amb el Crematori de Hofheide a Bèlgica i la nova seu de Meditel a Casablanca. Han rebut contínues distincions a l'obra entre les que destaquen dues obres finalistes (Espais per a l'oci i la cultura a Riudaura i Estadi d'Atletisme Tussols-Basil a Olot) en els premis de la Unió Europea Mies Van der Rohe; cinc premis FAD; Premi ex-aequo IV Premi Europeu de Paisatge Rosa Barba a l'obra del Parc de Pedra Tosca a Les Preses. Són Premi Nacional de Cultura d'Arquitectura 2005 de la Generalitat de Catalunya.

Han participat en exposicions internacionals com en l'any 1990, en el III Salon International de l'Architecture a París; en el 1993, en el XVIII Congrés de la UIA a Chicago; en els anys 2000, 2002 i 2006 a la Biennal de Venècia; l'any 2004, a la New Trends of Architecture in Europe and Asia-Pacific 2004-05; i en els anys 2005-06 a Eurasia Extrema Expo Aichi al Japó i a Madrid. Les seves exposicions individuals (Works 1988-98) han tingut lloc a Tòquio, (Exfoliacions) Espanya i (RCR Arquitectes) a Bielefeld, Alemanya. Finalment estan participant a On-Site: New Architecture in Spain a Nova York i Madrid.

Autors d'assajos i articles sobre arquitectura i paisatge, destaquen llibres com "Enquadraments" o "Destellos". Tenen obra publicada en llibres i revistes, especialitzades i no especialitzades, destacant les monografies de El Croquis nº115- 116 (III) i "RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes. I el llibre "Entre la abstracción y la naturaleza" de GG.

#### **Per a més informació:**

Departament de Comunicació COAC Girona: Vanessa Masip. ( 972. 41.28.96 – A/e: [premsa.gir@coac.net](mailto:premsa.gir@coac.net)  
Sala de Premsa: [http://www.e-coac.org/premsa/e-coac\\_noticies/](http://www.e-coac.org/premsa/e-coac_noticies/)