



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Girona



Universitat de Girona



Premis per a treballs de recerca d'estudiants de batxillerat

6a edició Premis Consell Social de la UdG – 3a edició Premis CoAC d'Arquitectura

Conferència de premsa – Girona, 14 de juny de 2005



“ Èxit de participació a la primera edició dels Premis per a treballs de recerca d'estudiants de batxillerat”

La fusió dels premis convocats pel Consell Social de la Universitat de Girona i la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya obté un total de 190 treballs presentats.

Girona, 14 de juny de 2005 – El proper divendres 17 de juny de 2005 a les sis de la tarda tindrà lloc l'acte de lliurament dels guardons dels Premis per a treballs de recerca d'estudiants de batxillerat. 6a edició Premis del Consell Social de la UdG i 3a edició Premi CoAC d'Arquitectura, a l'Aula Magna de la Universitat de Girona (Església de Sant Domènech – Girona).

Enguany, s'han presentat un total de 190 treballs englobats en els dos àmbits en què es divideixen els Premis: humanitats, arts i ciències socials i, tecnologia, ciències de la naturalesa i salut. D'aquests en resultaran els vint premis segons la distribució següent: cinc premis en la categoria de treballs de recerca en humanitats, art i ciències socials; cinc premis en la categoria de treballs de recerca en tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut; un premi i dos accèssits en la categoria de treballs de recerca sobre Arquitectura, Urbanisme i Ciutat; un premi en la categoria de treballs de recerca sobre temàtiques relacionades amb la joventut; i vuit premis en la categoria de treballs de recerca d'àmbit comarcal: Premi de recerca de l'Alt Empordà, Premi de recerca del Baix Empordà, Premi de recerca de la Cerdanya, Premi de recerca de la Garrotxa, Premi de recerca del Gironès, Premi de recerca del Pla de l'Estany, Premi de recerca del Ripollès i Premi de recerca de la Selva.

ÀMBIT Humanitats, arts i ciències socials	
Joventut	8
Art	11
Comunicació	4
Economia, Sociologia i Política	17
Filologia, Lingüística i Sociolingüística	9
Filosofia	2
Història, Geografia i Antropologia	36
Pedagogia i Didàctiques	1
Psicologia i Psiofisiologia	7
Dret	1
Turisme	2
Total	98
ÀMBIT Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut	
Arquitectura, Urbanisme i Ciutat	21
Agricultura, Ramaderia i Pesca	2
Biologia General, Zoologia i Botànica	20
Biologia Molecular i Bioquímica	5
Enginyeria	15
Física	3
Geologia	0
Matemàtica	0
Medicina i Esport	8
Química	4
Informàtica	2
Medi Ambient	12
Total	92
Número de treballs totals presentats:	190

Cadascun d'aquests premis consisteix en: la matrícula gratuïta d'un curs complet de qualsevol titulació oficial en centres integrats de la Universitat de Girona durant l'any acadèmic 2005-2006; un val per valor de 700 € per adquirir llibres, música, material educatiu o informàtic. - aquest import es distribuirà de la manera següent: 400 € per a l'autor/a o autors del treball i 300 € per al centre de secundària on s'ha dut a terme el treball -; la publicació dels treballs premiats; els accèssits als treballs de recerca sobre Arquitectura, Urbanisme i Ciutat rebran un val per valor de 400 € - aquest import es distribuirà de la manera següent: 200 € per a l'autor/a o autors del treball i 200 € en forma de lot de llibres, per al centre de secundària on s'ha dut a terme el treball.

Fins al moment, cada una de les institucions havia convocat els Premis paral·lelament. Gràcies a la signatura d'un conveni de col·laboració el passat mes de desembre de 2004 de col·laboració entre ambdues entitats s'han unificat els esforços per promoure i estimular la recerca dels estudiants en tots els àmbits culturals de la nostra societat. Així, el Col·legi d'Arquitectes, a través d'un grup de professionals vinculats amb la professió, s'ha fet càrrec de revisar totes les propostes dedicades a l'arquitectura, l'urbanisme i la ciutat, d'on sorgiran el Premi CoAC i els seus 2 accèssits. I la Universitat ha revisat les altres àrees mitjançant professionals dels diferents sectors. Aquests experts han valorat el rigor i tractament científic en el desenvolupament del tema del treball; l'originalitat en el plantejament del tema i en la metodologia emprada; la capacitat per resoldre els problemes presentats, la idoneïtat de les fonts d'informació i l'ús d'aquestes fonts; l'estructuració adequada del treball escrit, la presentació dels materials i l'ús adequat de recursos gràfics; l'ús adequat de la llengua i la capacitat de síntesi; i en els treballs de recerca d'àmbit comarcal, la contribució a la millora del coneixement d'aspectes relacionats amb el territori, tant en l'àmbit local com comarcal.

Per a més informació:

Departament de Comunicació Demarcació de Girona CoAC: Vanessa Masip. ☎ 972 .41.28.96 – ✉: premsa.gir@coac.net

Sala de Premsa: http://www.e-coac.org/premsa/e-coac_noticies/

Àrea de Comunicació i Relacions Exteriors Universitat de Girona: Mònica Gil. ☎ 972 .41.98.41 – ✉: gabinet.premsa@udg.es



PREMIS CONSELL SOCIAL DE LA UNIVERSITAT DE GIRONA

El Consell Social de la UdG va convocar els *Premis Consell Social de la UdG a treballs de recerca d'Estudiants de Batxillerat* per primera vegada l'any 2000, amb l'objectiu de promoure la recerca dels estudiants de batxillerat en tots els àmbits culturals de la societat.

Any 2000. 1a edició.

Es varen presentar un total de 212 treballs, dels quals 101 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 111 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

Any 2001. 2a edició.

Es varen presentar un total de 320 treballs, dels quals 167 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 153 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

Any 2002. 3a edició.

Es varen presentar un total de 251 treballs, dels quals 131 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 120 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

Any 2003. 4a edició.

Es varen presentar un total de 291 treballs, dels quals 165 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 126 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

Any 2004. 5a edició.

Es varen presentar un total de 224 treballs, dels quals 121 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 103 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

Any 2005. 6a edició.

Es varen presentar un total de 190 treballs, dels quals 98 eren de l'àmbit d'Humanitats, arts i ciències socials, i 92 de l'àmbit de Tecnologia, ciències de la naturalesa i de la salut.

D'acord amb els consells comarcals de l'Alt Empordà, el Baix Empordà, la Cerdanya, la Garrotxa, el Gironès, el Pla de l'Estany, el Ripollès i la Selva, el Consell Social convoca els premis a treballs de recerca d'àmbit comarcal per estimular la investigació d'aspectes d'àmbit local o comarcal de cadascuna d'aquestes comarques.

Any 2000. 1a edició.

Número total de treballs presentats: 212

Província de Girona: 116

Alt Empordà: 19

Baix Empordà: 27

Garrotxa: 14

Gironès: 41

Selva: 15

Província De Barcelona: 96

Maresme: 28

Osona: 26

Vallès Oriental: 42

Any 2001. 2a edició.

Número total de treballs presentats: 320

Província de Girona: 186

Alt Empordà: 32

Baix Empordà: 22

Cerdanya: 1

Garrotxa: 18

Gironès: 77

Pla de l'Estany: 5

Ripollès: 7

Selva: 24

Província de Barcelona: 134

Maresme: 62

Osona: 42

Vallès Oriental: 30

Any 2002. 3a edició.

Número total de treballs presentats: 251

Província de Girona: 157

Alt Empordà: 26

Baix Empordà: 32

Garrotxa: 12
Gironès: 57
Pla de l'Estany: 8
Ripollès: 4
Selva: 18

Província de Barcelona: 94

Maresme: 29
Osona: 31
Vallès Oriental: 34

Any 2003. 4a edició.

Número total de treballs presentats: 291

Província de Girona: 190

Alt Empordà 38
Baix Empordà 23
Cerdanya: 1
Garrotxa: 10
Gironès: 80
Pla de l'Estany: 7
Ripollès: 6
Selva: 25

Província de Barcelona: 101

Maresme: 19
Osona: 50
Vallès Oriental: 32

Any 2004. 5a edició.

Número total de treballs presentats: 224

Província de Girona: 150

Alt Empordà 25
Baix Empordà 18
Cerdanya: 1
Garrotxa: 12
Gironès: 62
Pla de l'Estany: 11
Ripollès: 4
Selva: 17

Província de Barcelona: 74

Maresme: 19

Osona: 50

Vallès Oriental: 32

Any 2005. 6a edició.

Número total de treballs presentats: 190

Província de Girona: 151

Alt Empordà 18

Baix Empordà 21

Cerdanya: 4

Garrotxa: 11

Gironès: 57

Pla de l'Estany: 13

Ripollès: 6

Selva: 21

Província de Barcelona: 39

Maresme: 9

Osona: 17

Vallès Oriental: 13



PREMIS CoAC A TREBALLS DE RECERCA D'ESTUDIANTS DE BATXILLERAT DE LES COMARQUES DE GIRONA

Premi CoAC a treballs de recerca d'estudiants de batxillerat

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya va convocar els Premis CoAC a treballs de recerca d'estudiants de batxillerat de les comarques de Girona per primera vegada l'any 2003, amb la **voluntat de fomentar l'interès per l'arquitectura i les seves vessants**, a través del treball de recerca i investigació que han de presentar els estudiants de batxillerat al finalitzar aquests estudis.

El **Jurat** ha estat format, en les dues edicions anteriors, per la Junta Directiva de la Demarcació de Girona. Els criteris que regien la valoració dels treballs eren la singularitat en els temes presentats, la possible incidència en futurs camps d'investigació, el mètode de treball seguit i la cura en el tractament de la imatge gràfica i, els continguts escrits i gràfics del treball.

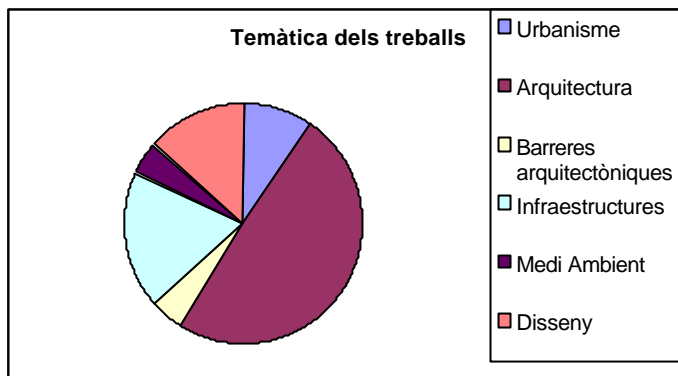
El Premi CoAC estava dotat per **un premi** compost per un lot de llibres valorats en 600 euros per l'alumne/a i, un altre també valorat en 600 euros per al Centre i, **dos accèssits** composts per un lot de llibres valorats en 300 euros per a l'alumne/a i, un altre també valorat en 300 euros per al Centre.

Any 2003. 1a edició.

Es presentaren un total de 22 treballs. En aquesta edició es van concedir, excepcionalment, 3 accèssits.

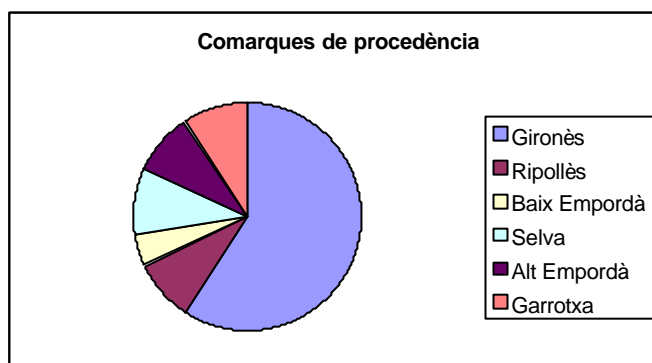
Temàtica dels treballs:

Urbanisme: 2
 Arquitectura: 11
 Barreres arquitectòniques:1
 Infraestructures: 4
 Medi Ambient: 1
 Disseny: 3



Procedència segons comarques:

Gironès: 13
 Ripollès: 2
 Baix Empordà 1
 La Selva: 2
 Alt Empordà 2
 La Garrotxa: 2



Els treballs:

PREMI:

“No és important una cadira?? L'evolució de la cadira al llarg del segle XX”.

Autora: IRENE OLIVA BATLLE

IES Castelló d'Empúries (Castelló d'Empúries).

Text del jurat:

“Per haver sabut trobar l'atractiu d'un tema que malgrat pugui semblar sensiblement allunyat del camp de l'arquitectura, no per res sovint es converteix en el primer exercici que plantegen moltes escoles d'arquitectura als seus alumnes.

per haver comprès i aprofundit en la relació entre les teories artístiques modernes i contemporànies, l'època concreta en que es manifesten, el paper dels grans mestres del disseny i la seva obra i els factors que regeixen el món de la indústria, la producció i el mercat, que sempre hi ha entorn al disseny i, per tant, en l'arquitectura sigui quina sigui la seva escala

per la cura en el procés de recerca, en la organització del treball, en la selecció dels elements a estudiar i, en la imatge gràfica del treball.

per haver entès el rigor del procés de dissenyar i el valor afegit que aquest procés pot atorgar fins i tot en un element aparentment tant quotidià com és una cadira.

ACCÈSSITS:

“El misteri de les ciutats utòpiques”.

Autora: ESTER LASO TEJERO

IES Santiago Sobrequés i Vidal de Girona

Text del jurat:

“pel gran interès del tems escollit, l'urbanisme en el seu estat més pur, el disseny de les ciutats des de criteris estrictament teòrics,

per l'estudi que l'alumna fa dels grans pensadors de la ciutat dels segles XIX i XX, de com les seves grans teories pretenien ser grans solucions a grans problemes d'ordre social i de com es van aconseguir o no els objectius d'aquests pensadors,

per la claredat de l'esquema de treball i el rigor amb el que s'ha desenvolupat un tema conceptualment tan complex

“Nous dissenys urbans. Estudi de dos ponts (de Sant Feliu i Zubiri) i la seva interacció amb la ciutat (Girona i Bilbao)”.

Autor: SERGI MONTREAL I SEBASTIÀ

Centre Cultural i Esportiu Montessori-Palau de Girona

Text del jurat:

“Per haver realitzat una recerca molt extensa al voltant de dos elements arquitectònics singulars i aparentment aï llats com són dos ponts de vianants,

per haver concentrat el seu interès sobretot en l'estudi de situacions prèvies i posteriors a la construcció d'aquests ponts i de la seva incidència en la trama urbana i en el funcionament de les ciutats on es situen.

per la metodologia contundent, l'esforç realitzat i la imatge final del treball.

”Com han evolucionat els forjats al llarg del segle XX a la ciutat d'Olot”.

Autora: MARIA XARLES PINEDA

IES S.E.P. la Garrotxa a Olot

Text del jurat:

“Per haver presentat un treball inèdit de recerca, ben estructural linealment des de la recollida de dades fins a la redacció de les conclusions,

per haver fet un esforç important en la recollida de dades,

per haver fet una presentació molt correcte, molt ben resolta gràficament amb un esforç considerable de redibuix de les seccions constructives i amb conclusions presentades amb mitjans molt actuals

PRESENTATS 2003:

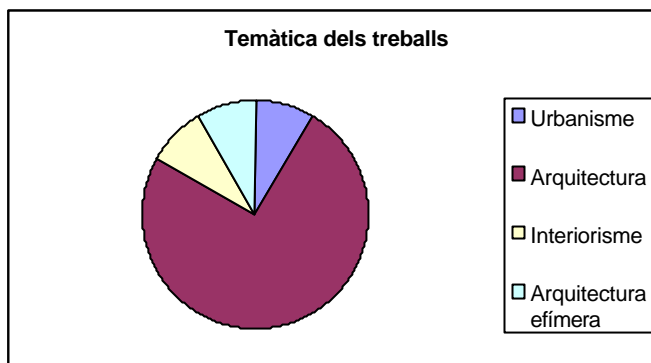
TÍTOL TREBALL	NOM ALUMNE/A	CENTRE
El Pla Cerdà	ELOI AGUILAR TARRÉS	IES Santiago Sobrequés i Vidal de Girona
Estudi de l'arquitectura de Ripoll	MARIONA CAPDEVILA SUÑER	Col·legi Nostra Senyora del Carme de Ripoll
Món sense barreres	MONTSE CASALPRIM BUSQUETS	Les Alzines de Girona
Disseny d'una vivenda	RAUL CASTRO NISTAL	IES Santiago Sobrequés i Vidal de Girona
La farinera Teixidor. La influència cultural i aruitectònica a la ciutat de Girona	DANIEL ENCISO FARGAS	ELS MARISTES de Girona
Arquitectura d'inspiració clàssica a Girona	ELISABET FRAILE RODRIGUEZ	IES MONTILIVI de Girona
El mobiliari urbà Palafrugell	BIEL GIL LLOVERA	IES Frederic Martí Carreras de Palafrugell
Remodelació d'un habitatge	ESTEL JOU PI	IES CELRÀ
El port de Sant Feliu de Guíxols	ANNA CARME MASOLIVER VERDAGUER	Saint George's School de Girona
Endolla't al sol: un regal del cel al teu servei	BERTA MASOLLER CASAS	IES. Hostalric
Disseny d'una instal·lació aeroportuària	XAVIER MATITO GRAS-RICARD PALOMERAS ESTEBANELL	La Salle de Girona
The prefabricatio future in Catalonia	NÚRIA NOGUER PUJADAS	Les Alzines de Girona
L'arquitectura de la Rambla. Figueres	DANA PALMADA CASTELLS	IES. Ramon Muntaner de Figueres
Procés constructiu d'un habitatge	ANNA PRATS SUBIRANAS	IES Vidreres
Estudi de l'entitat corporativa i el disseny arquitectònic de diferents centres d'Olot	NEUS RICO MARTÍ	IES. S.E.P. La Garrotxa d'Olot
Salt: un munt d'escultures per descobrir	SARA ROSÉS GARRIGA	IES Salvador Espriu de Salt
El pont de Pedra	SANDRA RUBAU VILA	Les Alzines de Girona
Ripoll, ahir, avui i demà	RAIMON VAQUER MORENO	Col·legi Nostra Senyora del Carme de Ripoll

Any 2004. 2a edició.

Es presentaren un total de 12 treballs.

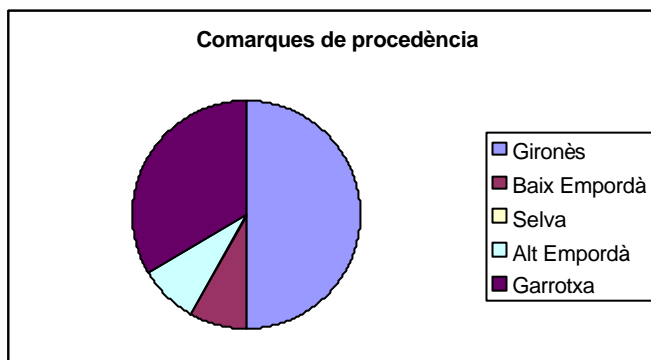
Temàtica dels treballs:

Urbanisme: 1
 Arquitectura: 9
 Arquitectura efímera: 1
 Interiorisme: 1



Procedència segons comarques:

Gironès: 6
 Baix Empordà 1
 Alt Empordà 1
 Garrotxa: 4



Els treballs:

PREMI:**Estudi del creixement urbanístic del poble de Montagut**

Àlex Vilar Grabolosa
 IES-SEP La Garrotxa. Olot.

Text del jurat:

“ Per ser un notable estudi de la història, el futur, el sentit de l'ordenació i del creixement urbanístic d'un petit poble de la Garrotxa. L'alumne gràcies a una elaborada noció d'escala ha sabut integrar i estudiar analíticament problemes independents, sense perdre la percepció total de l'espai i els seus fenòmens sociològics.

Per saber donar un sentit particular a una forma d'organització i creixement geogràfic. Per ser un treball amb una bona realització gràfica i saber treure partit de la recerca i la utilització cartogràfica”.

ACCÈSSITS:

Twin Towers: els talons d'Aquiles d'unes torres de marfil

Judit Vila Font
IES-SEP La Garrotxa. Olot.
Text del jurat:

“Es tracta d'un treball ambiciós i de marcada motivació personal. Ben estructurat i documentat, amb una bona presentació, realitza una correcta sinopsi encaixant bé la problemàtica plantejada.

L'alumne arriba a coneixements profunds sobre la realitat constructiva i estructural dels gratacels i, concretament, de la definició tipològica de les torres bessones.

Arriscat per la complexitat del tema, arriba a conclusions que, per evidents, no són fàcils d'entendre”.

La torre Roura de Calonge

Marc Vilà Busquets
IES Palamós. Palamós.
Text del jurat:

“ Per la cura a l'hora de dibuixar, croquitzar i acotar les façanes d'un edifici emblemàtic i interessant arquitectònicament. Per la recerca històrica d'un casal modernista, referència visual ineludible entre la mar mediterrània i les muntanyes de les Gavarres.

Treball d'un gran esforç pràctic, del dibuix fet a mà de l'expressió gràfica mes natural i pura. L'alumne assoleix amb traços personals i mitjançant el dibuix manual la màxima expressió arquitectònica”.

PRESENTATS 2004:

TÍTOL TREBALL	NOM ALUMNE/A	CENTRE
L'ARQUITECTURA NOUCENTISTA I RACIONALISTA DE GIRONA	Víctor Manuel Garcia Bernal	IES Santa Eugènia de Girona
LA NOVA IMATGE DE LA PLAÇA CATALUNYA	Anna Dorca Macias	Les Alzines de Girona
LA CERÀMICA: FUSIÓ DE TERRA, AIGUA I FOC	Xavier Rodeja Picart	IES-SEP La Garrotxa a Olot
DE CASARAMONA A CAIXAFORUM: LA TRANSFORMACIÓ D'UNA FÀBRICA EN UN MUSEU	Aina Grèbol Montoro	IES-SEP La Garrotxa a Olot
ARQUITECTURA EFÍMERA	Laura i Gemma Fuentes Puig	IES Santiago Sobrequès
DISSENY D'UN HABITATGE UNIFAMILIAR A LLAT	Pau Güell Artero	IES Montilivi
RAFAEL MASÓ-OBRES PERDUDES	Joan Anoro Urrejola	CCE Montessori-Palau
CASES MODERNISTES DE GIRONA	Marc Garcia-Castany Soler	CCE Montessori-Palau
ESTUDI D'UN MAS	Mireia Verdiell Botey	IES Alexandre Deulofeu a Figueres