



Convocatòria de Premsa

El cicle porta els arquitectes espanyols que han participat en l'exposició On-side:
arquitectura en España hoy que va organitzar el MoMA de Nova York

Sara de Giles presenta la seva obra a Girona

Amb la conferència de l'arquitecta Sara de Giles de MGM Morales – Giles – Mariscal Arquitectos amb l'obra *Biblioteca Central a Jerez de la Frontera*, segueix el cicle de conferències que porta a Girona destacats arquitectes del món del disseny i l'arquitectura

Girona, 14 de novembre de 2007.- El proper **divendres 16 de novembre de 2007**, a les **vuit del vespre**, tindrà lloc la conferència que l'arquitecta Sara de Giles fa en el si del cicle de conferències *Arquitectura contemporània espanyola al MoMA*, a la Sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, plaça de la Catedral 8 de Girona.

Sara de Giles forma part del despatx d'arquitectes MGM Morales – Giles – Mariscal fundat l'any 1989 a Sevilla. Actualment compagina l'exercici de la professió i la docència sent professora de Projectes Arquitectònics a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Sevilla.

Han obtingut diversos premis rellevants en concursos d'arquitectura amb projectes com el Teatre Ramos Carrión a Zamora (1995), el Centre d'Arts Escèniques a Nijar (1998), Biblioteca Central Pública a Jerez de la Frontera (2001), Projecte de restauració i ampliació del Parc de Miraflores a Sevilla (2005) o per la Rehabilitació de la Ronda del Marrubial a Córdoba (2007). En obra construïda han estat premiats amb els Premis del Col·legi d'Arquitectes d'Andalusia Occidental, els Premis FAD, la Biennial d'Arquitectura Espanyola, Premis Saloni, entre d'altres.

La seva obra ha estat publicada en diferents monografies: *En favor de una arquitectura instalada* (2004), *Arquitecturas de autor: Morales, de Giles, Mariscal* (2004) o *Centro de Artes escénicas en Nijar* (2006).

Amb la voluntat de donar a conèixer aquells projectes que han format part de l'exposició **On-site: New Architecture in Spain**, organitzada pel Museum of Modern Art de Nova York (MoMA) i comissariada per Terence Riley, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC ha organitzat un cicle de conferències que portarà a Girona els arquitectes que han tingut obra en aquesta exposició. Espanya actualment ocupa un dels llocs més importants en l'experimentació arquitectònica i en el món del disseny i prova d'això en són els projectes d'habitatges socials, hotels, aeroports, recintes esportius, museus i centres mèdics d'arquitectes com Guillermo Vázquez Consuegra, Fernando Martín Menis, Francisco Mangado, Fermín Vázquez de b720 arquitectos, entre d'altres.

Més informació:

Departament de Comunicació – Premsa COAC Girona – Vanessa Masip
Tel. 972.41.28.96 / A/e: premsa.gir@coac.net
Sala de Premsa: http://www.e-coac.org/premsa/e-coac_noticies/comunicats.asp