

## ELS PREMIS D'ARQUITECTURA QUE CONVOCA EL COL·LEGI D'ARQUITECTES SEGUEIXEN SENT UN REFERENT DE L'ARQUITECTURA FETA A LES COMARQUES DE GIRONA

- En paraules del president de la Demarcació de Girona del COAC <<els Premis d'Arquitectura mostren un any més una immillorable salut de l'arquitectura de qualitat. Són 78 treballs de naturalesa molt diferent que tenen un major accent públic i social però que no deixen de cantó l'obra privada>>.
- Els premis de Girona tenen la voluntat de valorar i divulgar la bona arquitectura produïda dins l'àmbit territorial de la província i propiciar-ne el seu debat. Premiant la bona arquitectura es reconeix l'esforç dels agents que participen en el procés edificatori amb l'esperança que aquestes accions derivin en un major interès i cura per l'Arquitectura.
- Els tres Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2011 es donaran a conèixer en un acte públic que tindrà lloc a la seu social del COAC Girona el proper 3 de juny de 2011 (19.30h).

Girona, 27 d'abril de 2011.- El passat 11 de febrer de 2011, va finalitzar el termini per a participar en els **Premis d'Arquitectura de Girona** que convoca des de l'any 1997 la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). En aquesta nova edició, s'han presentat un total de **78 obres**, dels quals 25 n'han estat les seleccionades, entre les quals hi trobem habitatges unifamiliars aïllats, blocs d'habitatges de protecció oficial, edificis d'equipaments municipals i edificis de serveis, equipaments esportius i tecnològics i projectes efímers com alguns patis de *Girona, temps de flors 2010*.

El president de la institució, Frederic Cabré, remarca que <<coneixent que el procés de construcció d'una obra arquitectònica precisa de dos anys entre la redacció del projecte i la seva realització, i després de tres anys d'una reducció dràstica de l'activitat, sorprèn positivament aquest nombre d'obres de qualitat dins el 2010, el que evidencia que malgrat la inactivitat del sector es manté el bon nivell de qualitat dels nostres professionals, i ens reafirma a mantenir un any més, aquesta convocatòria anual dels Premis>>.

El Jurat encarregat de seleccionar els projectes, ha estat format per Carme Pinós com a presidenta, i Ramon M Puig, Carlos Puente i Jaume Blancafort com a vocals. Uns professionals de trajectòria contrastada, amb un perfil molt heterogeni que cobreix un ampli ventall de disciplines dins la professió i, alhora, procedents de diverses part del territori.

Aquest any 2011, els Premis d'Arquitectura de Girona tornen a comptar amb la Diputació de Girona i "la Caixa", per a la producció dels Premis, juntament amb el suport de les empreses Caber, Manusa, el Punt i el Diari de Girona.

## **Projectes seleccionats 2011**

---

### **Parc de les Aigües. Figueres.**

Michele Orliac i Miquel Batlle

### **Baile de Bastones. Girona.**

Miquel Macaya, Juanfra Acosta, Jorge Romero, Sergio Gomez, Guayamina Rico i Noemí Montes.

### **Nau Edifici "Casa de la Cultura". Lloret de Mar.**

Daniel Ángel Mòdol

### **CEIP Annexa – Joan Puigvert. Girona.**

Josep Miàs

### **Habitatge unifamiliar entre mitgeres. Puigcerdà.**

Jordi Roldan i Crissant Romans

### **'Mosques' Girona, temps de Flors 2010. Girona.**

Olga Gutiérrez, Raquel Carnero, Iaiá Nuñez, Alejandra Liébana

### **Cabanya de Can Lluci**

Pere Llimargas i Mireia Torras

### **Construcció d'una piscina i pavimentació d'espai exterior. Fontcoberta.**

Daniel Mallarach

### **Projecte de restauració del paratge de Tudela – Culip (Club Med) al Parc Natural de Cap de Creus. Cadaqués.**

EMF - Martí Franch, arquitecte del paisatge i J/T Adevol i associats SL - Ton Ardevol, mestre d'obres

### **S'escapen. Girona.**

Pere Fina, Albert Bosch i Ma Clara Riera

### **Habitatge unifamiliar a Bescanó.**

Josep Ferrando

### **Mur – Hort. Girona, temps de Flors 2010. Girona.**

Laura Camprubí, Luz Luque, Gabriela Garcia, Biel Horrach, Pedro del Ponte, Jordi Soler, Antonio Zamora, Guillem Moliner i Eduard Callís.

### **Casa a Ripoll.**

Joan Puigcorbé

### **Pavelló Municipal d'Esports. Olot**

Baena Casamor arquitectes

### **Escola Les Falgueras. Fogars de la Selva.**

Xavier García i Imanol Montero

### **Rehabilitació de l'accés i ascensor d'un habitatge plurifamiliar. Girona.**

Iban Roca

**Reforma interior d'habitatge. Girona.**

Iban Roca

**Edifici de serveis administratius de la Generalitat de Catalunya a l'illa de l'antic Hospital Santa Caterina de Girona**

Josep Fuses i Joan M Viader

**Biblioteca del Campus Universitari de Montilivi. Universitat de Girona. Girona.**

Javier San José

**Centre d'empreses Giroemprèn. Parc Científic i Tecnològic de la Universitat de Girona. Girona.**

Bosch – Tarrús arquitectes

**Pavimentació 'Pujada de can Barris'. Maçanet de Cabrenys.**

Lluís Rodeja i Lúcia Parada

**Casa a Pocafarina. Les Preses.**

Jordi Hidalgo i Daniela Hartmana

**Habitatge unifamiliar i annexe a Pontòs.**

Quim Rosell i Natalia Bernardez

**37 habitatges dotacionals de lloguer i 2 locals al sector sud-oest de les Preses.**

Josep Pla i Xavier Cornejo

**Mowgli's house. Porqueres.**

Ricard Turon

**Nota:** la imatge de cadascun dels projectes que han estat seleccionats es troba en el document adjunt. En cas que necessiteu les imatges, les heu de sol·licitar al Departament de Comunicació del COAC Girona que us les enviarà en alta resolució.

### **Carme Pinós, presidenta del Jurat**

Després d'assolir reconeixement internacional juntament amb Enric Miralles amb projectes com el *Cementiri d'Igualada* (*Primer Premi de la Biennal Europea d'Arquitectura* a Milà el 1991 i el *Premi FAD* el 1992), funda el seu propi estudi el 1991 assumint sota la seva responsabilitat projectes com l'*Escola-Illar a Morella* (*Premi Nacional d'Arquitectura* del Consell Superior dels Arquitectes d'Espanya 1995). Entre les seves obres destaquen la *Passarel·la Peatonal de Petrer a Alacant*, el *Passeig Marítim Juan Aparicio a Torreveija* (*Premi Col·legi d'Arquitectes* de la Comunitat Valenciana 2001) o la *Torre Cube a Guadalajara, Mèxic* (*Premi Arqcatmón* del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya 2005, finalista a la *Biennal Iberoamericana d'Arquitectura* el 2006, *Primer Premi de la Biennal Espanyola d'Arquitectura* el 2007 i la maqueta de la qual va ser adquirida per a la col·lecció permanent del MOMA l'any 2006).

Actualment està duent a terme, entre d'altres, el projecte per a la *Seu de la Delegació Territorial de les Terres de l'Ebre a Tortosa*, el *Museu del Transport i l'Obra Pública i Parc Metropolità* a Màlaga, el projecte per a la *Plaça de la Gardunya* a Barcelona, que inclou la urbanització de la plaça, l'*Escola Massana*, un *Edifici de Vivendes* i la *Façana Posterior del Mercat de la Boqueria*, a més d'un *Edifici per a la Universitat d'Econòmiques al Nou Campus* de Viena, el *Caixaforum* de Saragossa i la *Torre d'Oficines Cube 2* a Guadalajara, Mèxic. L'any 2008 va rebre el *Premi Nacional d'Arquitectura i Espai Públic* del *Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya* per la seva trajectòria professional. A més a més des del 2008 és membre del Patronat del Museu Nacional d'Arquitectura i Urbanisme d'Espanya i, des d'octubre del 2009, membre del Consell Acadèmic de la nova Escola de Màster i Postgraus d'Arquitectura de la UPC.

Ha compaginat la seva activitat com a arquitecte amb la docència i la seva participació en seminaris, cursos i tallers, havent estat professora convidada, entre d'altres, a la *University of Illinois at Urbana-Champaign* (1994-1995), a la *Kunstakademie de Dusseldorf* (1996-1997), a la *Columbia University de Nova York* (1999), a l'*Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne* (2001-2002), a la *Harvard University Graduate School of Design* (2003), a l'*Accademia di Architettura di Mendrisio a Suïssa* (2005-2006) o a la *Università di Roma Tre* (2007-2008).

### **Carlos Puente**

Carles Puente Fernández, neix a Bilbao el 1944. Obté el títol d'Arquitecte a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Madrid el 1972. Des d'aquest any fins a 1979 treballa com a col·laborador en l'estudi d'Alejandro de la Sota. Des de llavors desenvolupa l'activitat professional de manera independent. Com a professor ha treballat a l'Escola d'Arquitectura de Madrid i en el CEU Arquitectura durant el curs 2005 – 2006. Ha estat professor convidat a l'Escola d'Arquitectura de Pamplona en diverses ocasions i ha impartit seminaris i conferències en diverses escoles d'Arquitectura i col·legis professionals.

La seva obra ha estat objecte de diverses exposicions i publicacions, tant nacionals com estrangeres, i ha merescut diferents premis i distincions. Entre aquestes hi trobem el 1r Premi pel Concurs per a la Nova seu del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Madrid a Burgos el 1979; el Premi d'Arquitectura del COAM per l'Ajuntament de Valdelaguna, el 1990; el 1r Premi en el Concurs Restringit per a la Rehabilitació del Palau de Linares com a Seu de la Casa d'Amèrica el 1990; el Premi García Mercadal del Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya per la Biblioteca de Saragossa el 1990; la Medalla i Diploma "Europa Nostra" de la Comunitat Europea per la restauració del Palau de Linares a Madrid el 1993; el Diploma Rehabitec de l'Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya per la Rehabilitació de la Casa de les Petxines a Salamanca el 1994; el Premi FIBES - Fira Iberoamericana de Sevilla - per la Rehabilitació de la Casa de les Petxines de Salamanca; el Diploma "Europa Nostra" de la Comunitat Europea a la Restauració de la Casa de les Petxines de Salamanca el 1994; el Premi IberFAD "Alejandro de la Sota" per la Casa de Cultura de Ciempozuelos (Madrid) el 1996; el 1r Premi en el Concurs per a la Rehabilitació de la Hostatgeria del Palau Fonseca a Salamanca el 1999; i el 1r Premi en el concurs restringit per a la rehabilitació de l'Antiga subestació Elèctrica de Pacífic del Metro de Madrid. Ha estat candidat al Premi d'Arquitectura Espanyola a proposta de la Direcció General de Belles Arts del Ministeri de Cultura el 2005. Les seves obres han estat seleccionades en les Biennals d'Arquitectura espanyola dels anys 1991, 1995, 1997, 1999, i 2005.

## **Jaume Blancafort**

Jaume Blancafort és arquitecte per l'ETSAB, Universitat Politècnica de Catalunya. Des del 1996 té despatx d'arquitectura a Barcelona i des del 2004 delegació a Múrcia. Fou fundador del **10x15 col·lectiu** i de dot.arquitectes, i l'any 2002 creà junt amb l'arquitecta Patricia Reus l'estudi **blancafort-reus arquitectura**.

La seva obra ha estat present en exposicions com **Habitar el presente** (Madrid, Múrcia, Sevilla, Gijón, Saragossa), **ARQCAT** (Bcn), la **Feria internacional del libro de Guadalajara** (Mèxic) o **AM-PM** (Múrcia), endemés de diverses exposicions associades als premis d'arquitectura de Girona, Vallès, Múrcia o els Premis **FAD, AJAC i SALONI**; i publicada en diversos llibres i revistes especialitzades com Quaderns, Zeta arquitectura, Via Arquitectura, Arquithemas, Casa Viva, Arquitectura (COAM), Catálogos de Arq. (COAMU), On Diseño, Diseño Interior, 20 casas, Nexus, Visiones o Lumínica.

Als premis rebuts per la seva labor professional com 3 premis **FAD** o 3 **AJAC**, i diverses distincions en els Premis d'Arquitectura de Girona, Murcia o Saloni entre d'altres; recentment s'afegeix el **Premio de Investigación Urbincasa-UPCT** a la eco-innovació i el desenvolupament d'activitats econòmiques sostenibles.

Ha estat professor a l'escola **ELISAVA**, Universitat Pompeu Fabra i en diversos Màsters com el d'Arquitectura del Paisatge, el Laboratorio de la Vivienda del siglo XXI, o el d'Arquitectura, Art i Espai Efímer; tots ells a l'**ETSAB** UPC. També ha estat professor convidat en tallers de les escoles ESARQUIC(Bcn), L'ETSAM (Madrid) o l'EASD (Múrcia) i ha realitzat conferències a Lisboa, Madrid, Almeria, Múrcia, Saragossa, València o Barcelona.

Des del 2009 és professor de Projectes a l'Escola d'Arquitectura de la Universidad Politècnica de Cartagena, **UPCT** i des del 2010 professor responsable de Projectes I.

## **Ramon M Puig**

Es va formar professionalment en el despatx de Federico Correa i Alfonso Milà. Fins l'any 1975 va formar part de l'estudi SDP (Sabater, Domènech, Puig). Entre els anys 1988 i 1997 es va associar amb l'arquitecte Carles Sàez. Ha estat professor de Projectes en diversos períodes, a les Escoles d'Arquitectura de Barcelona i a la Universitat Ramon Llull.

La major part del seu treball professional està radicat a les terres de Lleida, amb encàrrecs especialment d'obra pública (equipaments, planejament i urbanització) i menys d'obra privada (habitatges unifamiliars i molt poca promoció immobiliària). Dedicació particular a l'obra d'intervenció en el Patrimoni Històric i a la temàtica del planejament i arquitectura a la muntanya. Ha guanyat el Premio Nacional de Urbanismo, formant equip amb Amadó, Busquets, Domènech, Kinder i Pou (1985) i diversos premis a la 1ª Mostra d'Arquitectura de les terres de Lleida. Finalista Premis FAD 2008 per l'exposició "Leandre Cristòfol: Peix damunt la platja".

Entre les seves publicacions hi trobem el llibre "Cases de Muntanya", (Gustavo Gili 1991) i Ramon Maria Puig, de la col·lecció "Inventaris d'Arquitectura", (Col·legi d'Arquitectes de Lleida, 2004).

## **Premis d'Arquitectura de Girona**

---

Els Premis d'Arquitectura de Girona es van convocar per primera vegada l'any 1997. Són els primers i únics premis de caràcter anual dels vuit que actualment dóna el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, a través de les seves demarcacions, delegacions i seus. Els premis de Girona responen a la voluntat de valorar i divulgar la bona arquitectura produïda dins l'àmbit territorial de la província i, propiciar així, el debat arquitectònic necessari en una societat plural i participativa com la nostra. Premiant la bona arquitectura, es reconeix l'esforç dels agents que participen en el procés edificatòri (tècnics, constructors, promotors,...) en l'esperança que aquestes accions derivin en un major interès i cura per l'Arquitectura.

Una constant en el decurs d'aquests premis ha estat la voluntat de conjugar un Jurat format per arquitectes vinculats a les diferents vessants de l'arquitectura: un professional de reconegut prestigi pel seu treball, un teòric i un arquitecte emergent. D'aquesta manera, el certamen ha comptat amb la presència d'arquitectes com Lluís Nadal, José Antonio Martínez Lapeña, Javier Frechilla, Esteve Bonell, Francisco Javier Mangado, Javier García-Solera, Carlos Meri Cucart, Josep Lluís Mateo, Alfredo Payá, Ramón Vilalta o Emilio Tuñón Álvarez, entre d'altres professionals.

**Per a més informació:**

Departament de Comunicació COAC Girona: Vanessa Masip. ( 972 .41.28.96 – A/e: [premsa.gir@coac.net](mailto:premsa.gir@coac.net)  
Sala de Premsa: [http://www.e-coac.org/prensa/e-coac\\_noticies/](http://www.e-coac.org/prensa/e-coac_noticies/)