

El cicle porta els arquitectes espanyols que han participat en l'exposició On-side:
arquitectura en España hoy que va organitzar el MoMA de Nova York

Els arquitectes Manel Bailo i Rosa Rull al COAC Girona

Amb la conferència dels arquitectes Manel Bailo i Rosa Rull de ADD+arquitectura i l'obra "Façana de l'Ajuntament de Manresa", segueix el cicle de conferències que porta a Girona destacats arquitectes del món del disseny i l'arquitectura d'Espanya

Girona, 22 de febrer de 2007.- Demà, **divendres 23 de febrer de 2007**, a les vuit del vespre, tindrà lloc a la Sala Rafael Masó del Col·legi d'Arquitectes de Girona la conferència que els arquitectes **Manel Bailo i Rosa Rull** faran dins el cicle de conferències Arquitectura contemporània espanyola al MoMA.

L'obra per la qual van ser escollits per participar en l'exposició del MoMa, la **Façana de l'Ajuntament de Manresa**, tot just acaba de començar les seves obres. En aquesta s'incideix en la consolidació d'un alt índex de relació en el paisatge, la contenció de la extensió urbana sobre el territori i la inclusió del paisatge a l'interior de la ciutat per convertir aquest potencial en el seu autèntic factor diferencial. Bailo i Rull són partidaris d'*escollir el paisatge* i s'identifiquen amb el pensament de l'antropòleg Bruno Latour que proposa un "parlament de la naturalesa i de les coses". O aquells micròfons de l'artista Perejaume per amplificar el que diuen les alzines. La nova façana de **Manresa** es contempla com un sistema de relacions i equilibri entre el que és nou i el que és antic, l'interior i l'exterior, entre la gent que hi treballa i l'enclavament geogràfic. Per a Bailo i Rull segueix vigent el concepte d'emplaçament que no és només físic, sinó més ampli i abstracte i que inclou aspectes socials, de moviment i sostenibilitat, entenent que l'arquitectura forma part d'un sistema que pot trencar o contribuir al seu equilibri.

Manuel Bailo i Rosa Rull, arquitectes per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB), funden l'any 1990 el despatx professional ADD+ARQUITECTURA.

Manuel Bailo és professor associat del Departament d'Urbanisme de l'ETSAB des del curs 1999-2000 i va ser professor de Projectes de la Escuela Politécnica Superior de Alicante, EPS, des de 2003 fins l'any 2006. També participà com a professor de Projectes de la Càtedra Mies de l'ETSAB durant el curs 1999-2000.

Rosa Rull és professora de Projectes IX, X i Final de Carrera de l'Escola Superior d'Arquitectura (ESARQ) de la Universitat Internacional de Catalunya (UIC), conjuntament amb Federico Soriano i Amadeu Santacana, des del curs 2001-2002 fins el curs 2004-2005. També és professora del primer curs de Projectes d'Interiorisme de l'Escola BAU, associada a la Universitat de Vic, des del curs 1997-2001 fins el curs 2004-2005 i professora de Projecte Final de carrera a la mateixa Universitat des del curs 2005-2006.

Tots dos han participat conjuntament en diversos tallers d'arquitectura i han realitzat nombroses conferències arreu de l'Estat Espanyol, tant en Universitats com en Institucions culturals, així com a Brasil i Argentina. La seva obra ha aparegut en publicacions nacionals i internacionals com Arquitectura Viva, ON, Architectural Digest, Detail, Pasajes, Quaderns, Inde, Summa i Diseño Interior. També la podem trobar tant en catàlegs d'exposicions i premis com en publicacions temàtiques d'editorials com ACTAR, Links o Gustavo Gili.

Entre els seus projectes cal destacar l'**Hotel Ciutat d'Igualada** (2000-2003), l'**Escola bressol a Creixell** (1999-2000) i la **Casa Jardí 03 a Igualada** (2002-2006). En l'actualitat estan treballant en el nou **Ajuntament de Castellfollit de la Roca** i la construcció de **vivendes públiques a Granollers i Sta. Eugènia de Berga**, així com en el **Pavellón Aguacompartida** per a **ExpoZaragoza 2008**, tots ells obtinguts per mitjà de concurs. També estan treballant en diverses **vivendes unifamiliars** i **projectes urbanístics** com el **Pla Parcial sector Hort d'en Sala a Copons**. En la seva obra també destaca l'Interiorisme confeccionant botigues per a **Sita Murt** i dues **Parafarmàcies**.

La seva obra ha estat reconeguda en nombrosos certàmens resultant seleccionada pels premis FAD d'Arquitectura el 2001, el 2004 i el 2006, obtenint els premis de l'opinió per **Guarderia a Creixell** i **Parafarmàcia del Dr.Andreu** el 2001. També s'han obtingut diversos premis **AJAC**, premi **ASCE**R d'Interiorismes 2004 per **Hotel Ciutat d'Igualada** i **Premi internacional Contractworld** 2002 per **Botiga Sita Murt Barcelona**. Recentment han obtingut **dos primers premis** en la **IV Bienal COAC de les Comarques Centrals** amb l'**Hotel Ciutat d'Igualada** i la **Casa Jardí 03**. També han estat finalistes a la **Biennial d'Arquitectura Alejandro de la Sota** i als **Premios Década**.

Amb la voluntat de donar a conèixer aquells projectes que han format part de l'exposició **On-site: New Architecture in Spain**, organitzada pel Museum of Modern Art de Nova York (MoMA) i comissariada per Terence Riley, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC ha organitzat un cicle de conferències que portarà a Girona els arquitectes que han tingut obra en aquesta exposició. Espanya actualment ocupa un dels llocs més importants en l'experimentació arquitectònica i en el món del disseny i prova d'això en són els projectes d'habitatges socials, hotels, aeroports, recintes esportius, museus i centres mèdics d'arquitectes com Guillermo Vázquez Consuegra, Fernando Martín Menis, Francisco Mangado, Fermín Vázquez de b720 arquitectos, entre d'altres.



Maqueta. Façana de l'Ajuntament de Manresa
ADD+arquitectura – Manuel Bailo i Rosa Rull

Més informació:

Departament de Comunicació – Premsa COAC Girona – Vanessa Masip

Tel. 972.41.28.96 / A/e: premsa.gir@coac.net

Sala de Premsa: http://www.e-coac.org/premsa/e-coac_noticies/comunicats.asp